

オリジナル全三幕上演！

日伊国交150周年記念

オペラ "HOSOKAWA GRAZIA" IN 3 ATTI

# Opera 細川ガラシア

脚本 ヘルマン・ボイヴェルス  
作曲 ヴィンチェンツォ・チマッティ

## オペラ 細川ガラシア 出演者

合唱	多良女	侍見の	花見の	巡礼の	義賣の	覺斎の	笛浦の	少斎の	三神時の	正清の	細原アリアの	衣装の	指揮の	演出の	企画の
ピアノ	フルート	トランペット													
水谷	勝馬	加前	管上	太谷	相馬	大橋	高島	渡井	相馬	盛田	渡辺	河田	馬田	石川	G.コンブリ神父
清友会	保場	藤嶋	上谷	田馬	井橋	田辺	田辺	田辺	田辺	田辺	田辺	村田	辺村	百合子	直子
コロス・エスピリトゥス	敬直	美智二	智二	真美	孝治	賢治	宏治	哲治	拓道	大麻	麻安	逸紀	紀平	百合子	エスピリトゥス
男声	清友会	会員													
子役	ロード	エリス													
	アーヴィング														

## 日本語の最初のオペラ

1940年  
初演



2016年  
**10/15 土** 調布駅前  
調布市グリーンホール 大ホール

時間 開場15:30 / 開演16:00

主催 サレジオ神学院チマッティ資料館 責任者 ガエタノ・コンブリ神父  
〒182-0033 東京都調布市富士見町3丁目21-12

後援 調布市  
調布市教育委員会  
公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団  
調布市国際交流協会  
調布 FM 83.8MHz

協賛 イタリア大使館 / イタリア文化会館  
ドン・ボスコ社 / カトリック新聞 / サレジオ修道会

チケット発売日 / 全席指定

2016年6月15日(水)

S席5000円 A席4000円  
B席3000円 C席2000円

発売場所

サレジオ神学院 ..... 窓口(9:00~17:00)  
調布市グリーンホール ..... 窓口(営業時間)  
調布市文化会館たづくり ..... 窓口(営業時間)  
ドン・ボスコ社(四谷) ..... 窓口(営業時間)  
サンパウロ(四谷) ..... 窓口(営業時間)  
チマッティ資料館 ..... FAX, mail(裏面参照)

各種お問い合わせ先

チマッティ資料館

TEL:042-482-3117 FAX:042-490-6707

mail:db@v-cimatti.com HP:<http://www.v-cimatti.com/>

# オペラ ♦ 細川ガラシア全三幕

作曲者ヴィンチェンツォ・チマッティ

"HOSOKAWA GRAZIA" IN 3 ATTI

作曲者 ヴィンチェンツォ・チマッティの略歴

1879年中央イタリアのファエンツァ市で生まれる。1895年サレジオ会に入会し、30年間トリノのワルサリーチェ高等学校で教育に従事、のちにその校長となった。トリノ大学で自然科学と哲学の博士号を得、優秀な成績でパルマ音楽大学を卒業。イタリア国内での大いなる活動を経て、1926年46歳で来日。日本におけるサレジオ会の事業の基礎を築くなど、約40年間日本のために活躍、日本政府から勲三等を受けられた。また、師の作曲した曲数は900を数え、その中の約400曲は日本語の歌詞で「細川ガラシア(1940年初演、1955年調布市で完成)」も含まれている。

日本全国各地および満州(現在の中国・北東部)、北朝鮮、韓国で2000回ものコンサートを開き、多くの人々に感動を与え続けた。1965年10月6日帰天。カトリック教会では既に「尊者」の称号を与えられているが、現在さらに「聖人」へ向けて運動が進められている。

## 細川ガラシアの生涯

1563年、織田信長配下の武将明智光秀の三女玉子として生れ、16歳の時、細川忠興に嫁いだ。1582年、光秀の本能寺での信長への謀反により、19歳の玉子は忠興によって、2人の子供とともに丹後の山里、味土野(みどりの)へ幽閉される。2年後に秀吉に許されて、大阪の玉造の屋敷に住むようになり、ここ南蛮寺でキリスト教に出会う。忠興によって厳しく見張られ外出もままならなかった玉子は、1587年25歳の時、侍女清原マリアより屋敷内で密かに洗礼を受ける。洗礼名「ガラシア」は神の恵みという意味である。

秀吉の死後、忠興が家康方に与したため、石田三成は忠興不在の細川邸を襲撃。玉子は三成の人質になることを拒み、子供や侍女らを逃がし、猛炎の中、家老小笠原少斎に胸を突かせて壮烈な最期を遂げたといわれている。1600年、細川ガラシア37歳の時であった。



細川ガラシア  
盛田 麻央  
ソプラノ



清原マリア  
相田 麻純  
メゾソプラノ



正時  
渡辺 大  
テノール



神父  
島田 道生  
テノール



三浦  
高橋 拓真  
テノール



少斎  
大井 哲也  
バリトン



笛売り  
相馬 宏美  
ソプラノ



指揮  
河村 逸平



巡礼の父  
管谷 孝介  
バリトン



巡礼の娘  
川上 真澄  
ソプラノ



花見の男  
前嶋 智  
バリトン



侍女  
加藤 菜子  
メゾソプラノ



多良  
馬場 美綺  
子役



フルート  
勝俣 敬二



ピアノ  
水谷 直子

「オペラ細川ガラシア チケット」FAXまたはmailによるお申し込み。下記をご記入のうえご送信ください。

FAX 042-490-6707  
mail db@v-cimatti.com

お名前	TEL	-	-
	FAX	-	-
	mail		
ご住所	〒	-	
FAXまたはmail送信→返信確認→郵便振替(口座番号「00190-0-608734」) 加入者名「チマッティ資料館」通信欄「オペラ細川ガラシアチケット+席枚数」を記入 →入金確認後チケット引換券送信(後日コンサート受付に提示)			

S席	枚
A席	枚
B席	枚
C席	枚



三鷹駅南口 小田急バス5番乗車～調布駅北口下車